

# Когда на вас посмотрит кто-нибудь

А. Рыжов

В. Скумбин  
Инструментовка Д. Махмуд-Оглы

## Размышляя

1

Музыкальный фрагмент с нотными станами для:

- Малые I
- Малые II
- Альтовые
- Басовые
- Флейта
- Гобой
- Баян I
- Баян II
- Голос

Указания по динамике: *mp*, *f*, *mf*.

Направление изменения динамики:  $\wedge$ ,  $\vee$ .

## Размышляя

1

Музыкальный фрагмент с нотными станами для:

- Примы
- Секунды
- Альты
- Басы
- Контрабасы

Указания по динамике: *mf*, *mp*.

Направление изменения динамики:  $\wedge$ ,  $\vee$ .

6

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*p*

*p*

1. Ког - да на вас пос - мог - рит кто - ни - будь, пой - мет ли  
 2. Коль кто у - ви - дит лик ваш в.ран-ний час, при - ме - тит  
 3. А ес - ли кто - то на ис - хо - де дня за - ля - нет

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Когда на вас посмотрит кто-нибудь

poco rit. 3 a tempo

poco rit. 3 a tempo

он сей жиз - ни смысл и суть? Пой - мет ли он ка - но - ны кра - со - ты, схо -  
 ли на нем он не - ба часть? Ког - да взе - ни - те жел - та - я лу - на, чем  
 вам вни - ма - тель - но вгла - за, Что он у - ви - дит в зер - ка - ле ду - ши - слу -

poco rit. 3 a tempo

Когда на вас посмотрит кто-нибудь

14

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*p*

дя - шей слу - че - зар - ной вы - со - ты? Пой - мет ли он сей жиз - ни смысл и суть?  
 ды - шит дух ваш в.сла-дких гре - зах сна? Чем ды - шит дух ваш в.сла-дких гре - зах сна?  
 же - нья пыл иль ко - поть су - е - ты? Что он у - ви - дит

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

1, 2.

Когда на вас посмотрит кто-нибудь

18

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*p*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Когда на вас посмотрит кто-нибудь

22

*poco rit.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*mp*

*mp*

3.

в зер - ка - ле ду - ши? Ког - да на вас пос - мот - рит кто - ни - будь.

2. Коль

3. А

*poco rit.*

*p*

*p*

*p*

*p*

Когда на вас посмотрит кто-нибудь