

О Иисус!

П.Учаев

Инструментовка Д.Махмуд-Оглы

Moderato

The musical score is arranged in a system of staves. The instruments and their parts are as follows:

- Малые 1** (Small 1): Treble clef, 4/4 time, starts with a piano (*p*) melody.
- Малые 2** (Small 2): Treble clef, 4/4 time, starts with a piano (*p*) melody.
- Альтовые** (Alto): Treble clef, 4/4 time, starts with a piano (*p*) melody.
- Басовые** (Bass): Bass clef, 4/4 time, starts with a piano (*p*) melody.
- Флейта** (Flute): Treble clef, 4/4 time, rests.
- Гобой** (Oboe): Treble clef, 4/4 time, enters in the third measure with a mezzo-forte (*mp*) melody.
- Баян 1** (Bayan 1): Treble clef, 4/4 time, plays chords, starting piano (*p*) and moving to mezzo-forte (*mp*).
- Баян 2** (Bayan 2): Treble clef, 4/4 time, plays chords, starting piano (*p*) and moving to mezzo-forte (*mp*).
- Голос** (Voice): Treble clef, 4/4 time, enters in the fourth measure with a mezzo-forte (*mp*) melody.
- Примы** (Violin I): Treble clef, 4/4 time, enters in the fourth measure with a pizzicato (*pizz.*) and mezzo-forte (*mp*) accompaniment.
- Секунды** (Violin II): Treble clef, 4/4 time, enters in the fourth measure with a pizzicato (*pizz.*) and mezzo-forte (*mp*) accompaniment.
- Альты** (Viola): Treble clef, 4/4 time, enters in the fourth measure with a pizzicato (*pizz.*) and mezzo-forte (*mp*) accompaniment.
- Басы Контрабасы** (Bass/Double Bass): Bass clef, 4/4 time, enters in the fourth measure with a mezzo-forte (*mp*) accompaniment.

2 1

Малые 1
mp

Малые 2
mp

Альтовые
mp *div.*

Басовые
mp

Флейта

Гобой

Баян 1
mp

Баян 2
mp

Голос
1

Примы
pizz.
mp

Секунды
pizz.
mp

Альты
pizz.
mp

Басы
Контрабасы
mp

О Иисус!

10

Малые 1

Малые 2

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян 1

Баян 2

Голос

Примы

Секунды

Альты

Басы
Контрабасы

tr

tr

tr

tr

unis.

О Иисус!

2

14

Малые 1

mp

Малые 2

mp

Альтовые

mp

Басовые

mp

Флейта

mp

Гобой

mp

Баян 1

mp

Баян 2

mp

Голос

mp

2

Примы

pizz.
mp

Секунды

pizz.
mp

Альты

pizz.
mp

Басы
Контрабасы

mp

О Иисус!

18 3

Малые 1 *cresc.* *f*

Малые 2 *cresc.* *f*

Альты 8 *cresc.* *f*

Басовые *cresc.* *f*

Флейта *mf* *f*

Гобой *mf* *f*

Баян 1 *cresc.* *f*

Баян 2 *cresc.* *f*

Голос *cresc.* *f* *mp*

3

Примы *cresc.* *f*

Секунды *cresc.* *f*

Альты 8 *cresc.* *f*

Басы
Контрабасы *cresc.* *f* *mp*

О Иисус!

22

1, 3.

Малые 1

Малые 2

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян 1

Баян 2

Голос

Примы

Секунды

Альты

Басы
Контрабасы

tr

tr

p cresc.

p cresc.

tr

tr

p cresc.

p cresc.

1, 3.

tr

tr

tr

p cresc.

pizz.

p cresc.

pizz.

p cresc.

pizz.

p cresc.

О Иисус!

